

...ผู้ที่มีภารกิจในการส่งเสริมการศึกษาด้วยความสำเร็จ หรือมีความคิดเห็นที่ดี และความยกระดับมาตรฐานของบุคคลให้เด่นชัด และสร้างความเชื่อมั่น ให้เกิดขึ้นทั้งแก่บุคคลและส่วนรวม..."

พระบรมราชโองการในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช  
๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘

# จักรีกรรจ่าฯพี

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ปีที่ ๘ ฉบับที่ ๘๙ ประจำวันที่ ๘ มกราคม - ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘

[www.chandra.ac.th](http://www.chandra.ac.th)

## จช.ส่งเสริมแก้วน้ำส่วนตัว วังลดขยายและหุ่นเงิน นศ.

ในพระเกี้ยมจัดโครงการรณรงค์ส่งเสริมการดื่มน้ำดีมีประโยชน์ เพื่อลดภาระล้อล้มที่ประทัยดื่มน้ำดีมีส่วนตัว น้ำดีเพื่อสุขภาพ พร้อมส่งตัวอย่างน้ำเข้าตรวจที่กรมวิทยาศาสตร์เพื่อแสดงความมั่นใจในคุณภาพ เริ่มโครงการเป็นทางการ ๑๕ กุมภาพันธ์ นี้

นอกจาก เทียนนูชา รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร ดำเนินโครงการรณรงค์ส่งเสริมการใช้แก้วน้ำดื่มน้ำดี เกิดขึ้นจากคณะกรรมการพัฒนาค่ายลัยด้านการประชาสัมพันธ์ ต้องการให้ค่ายลัยจัดกิจกรรมส่งเสริมด้านการอนุรักษ์แหล่งน้ำ และด้านสุขภาพ โดยร่วมรณรงค์ให้ทราบและนักศึกษาเข้าร่วมโครงการนี้

ปัจจุบันมหาวิทยาลัยมีนักศึกษาและอาจารย์กว่าหกหมื่นคน จำนวนหกพลาสติกหกวันนับพันใบ โครงการนี้จะช่วยลดภาระล้อล้มที่เกิดขึ้นได้เป็นจำนวนหนึ่งจากการใช้แก้วน้ำดีของตนเองจะช่วยลดภาระต่อการเกิดโรคต่างๆ ที่อาจแฝงตัวในพลาสติกหรือแก้วน้ำ นอกจากนี้ยังมีนักศึกษาลดค่าใช้จ่ายในการซื้อน้ำดีมีแก้ว

นักศึกษาอีกด้วย” ดร.เอนก กล่าว

ดร.เอนก กล่าวต่อว่า มหาวิทยาลัยมีตู้น้ำดื่มกว่า ๖๐ ตู้ ซึ่งตู้น้ำดื่มเหล่านี้จะคงอยู่ในการนักศึกษาตามจุดต่างๆ ในมหาวิทยาลัย ขณะนี้ได้สำรวจตู้น้ำดื่มเพื่อเปลี่ยนแล้วของ รวมทั้งติดป้ายแสดงวันที่ในการเปลี่ยนแล้วของอย่างชัดเจนแล้ว นอกจากนี้ยังได้ส่งตัวอย่างน้ำทุกตู้ไปตรวจที่กรมวิทยาศาสตร์ เพื่อแสดงความเชื่อมั่นว่า น้ำที่ได้จัดเตรียมไว้ให้นั้น ไม่มีจุลทรรศ์ และสารโลหะหนักระบบอยู่

“เรื่องความสะอาดเป็นเรื่องที่เน้นหนักมาก นอกจากกระบวนการตรวจสอบแล้ว ยังให้มีการควบคุมมาตรฐาน ไม่ว่าจะเป็นจุดที่ตั้งน้ำดื่ม หรือบริเวณโดยรอบตู้น้ำดื่มต้องสะอาด ไม่มีไข่ เพื่อแสดงความเชื่อมั่นในเรื่องความสะอาดให้เกิดขึ้น แก่ผู้ใช้” ดร.เอนก กล่าว

ดร.เอนก กล่าวต่อว่า ในที่ประชุมยังได้พูดถึงเรื่องการร่วมมือกับร้านค้า โดยมีขอเสนอว่าหากนักศึกษานำแก้วมาซื้อน้ำเองจะได้รับส่วนลดพิเศษ แต่ยังเป็นขั้นตอนที่ต้องมีการพูดคุยกันอีกรอบ ระหว่างมหาวิทยาลัยกับร้านค้าต่อไป

อ่านต่อหน้า

## นรุกษ์ศิลป์ฯ พี “โขนผู้หญิง” แสดงชั้นสูงของไทย

ภาควิชานาฏศิลป์และศิลปะการแสดง เปิดตัวผู้หญิง เรื่องรามเกียรติ ตอน “ศักดิ์สุรา” สืบสานมรดกทางวัฒนธรรมอันทรงคุณค่า ดึงดีทฤษฎีในห้องเรียนมานยูนนานการสู่ภาคปฏิพัฒน์การแสดง ๑๕ กุมภาพันธ์นี้

อาจารย์บรรดัชัย หอมจันทร์ อาจารย์ประจำภาควิชานาฏศิลป์และศิลปะการแสดง คณะশศศาสตร์และสังคมศาสตร์ กล่าวว่า ศิลปะการแสดงเป็นศิลปะชั้นสูงแห่งราชสำนักที่ก้าน การแสดงโขนเป็นนาฏกรรมที่รวมภัณฑ์แสดงหลายชนิดเข้าด้วยกัน โดยอาศัยที่เป็นการแสดงออกทางอารมณ์เป็นสำคัญที่เป็นศิลปะการแสดงที่ไม่ได้ทางมันกันได้

ง่ายๆ และถือได้ว่าในระดับอุดมศึกษาสาขาวิชานาฏศิลป์ เป็นผู้จัดแสดงโขนผู้หญิงแห่งแรกๆ ของประเทศไทย จึงเห็นความสำคัญในการร่วมอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ของประเทศไทย จัดแสดงโขนผู้หญิงขึ้นอีกรอบ

“ความแตกต่างของการแสดงโขนในครั้งนี้คือผู้แสดงใช้หญิงล้วน ไม่ว่าจะเป็นตัวละครนำเสนอ พระยาปักษา และตัวละครอื่นๆ ซึ่งมีความดุลย์และแข็งแกร่งไม่แพ้โขนชายทั้งๆ ไป สาเหตุที่เลือกตอน ศักดิ์สุรา” จำปัง มาแสดงนั้น เพื่อความอ่อนน้อมถ่อมตน การเรียนการสอน และให้นักศึกษาได้ใช้ศักดิ์สุราพัฒนาการแสดงและการประกอบชาติได้เต็มที่

อ่านต่อหน้า



มหาวิทยาลัย

ตั้งแต่บัดนี้ – เดือนมีนาคม โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์ จัดรับสมัครนักเรียนใหม่ ระดับชั้นอนุบาล – ประถมศึกษาปีที่ ๑ – ๔ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙ สอบภาครายละเอียดเพิ่มเติมໂທ ๐ ๒๕๐๗ – ๐๓๕๕, ๐๒๕๔ – ๖๙๐ – ๕๕ ต่อ ๒๐๓๐ หรือ ๐ ๒๕๕๗ ๗๔๔

๑๐ กุมภาพันธ์ งานอนามัยและสุขาภิบาล กองพัฒนาการศึกษา จัดโครงการตรวจสุขภาพประจำปี ณ หอประชุมมหาวิทยาลัย เวลา ๐๗.๐๐ – ๑๙.๐๐ น.

คณะศึกษาศาสตร์

๒๘ – ๒๙ มกราคม ศูนย์ศึกษาการพัฒนาครู จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การเพิ่มศักยภาพครุภัณฑ์ในการสร้างและแก้ไขพื้นที่ปัจจัยทางคณิตศาสตร์” ณ ห้องประชุม๒๖ ๒ ศูนย์ศึกษาการพัฒนาครู คณะศึกษาศาสตร์ เวลา ๐๘.๐๐ – ๑๖.๓๐ น.

๒ กุมภาพันธ์ สาขาวิชาพัฒนาครู ศูนย์ศึกษาการพัฒนาครู คณะศึกษาศาสตร์ จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การสอนพัฒนาครูในโรงเรียน” ณ ศูนย์ศึกษาการพัฒนาครู เวลา ๐๙.๓๐ – ๑๖.๐๐ น.

คณะวิทยาศาสตร์

๓๑ – ๑ กุมภาพันธ์ สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ จัดงาน “IT DAY 2013” ครั้งที่ ๕ บริเวณชั้น ๑ อาคาร ๒๖ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๕.๐๐ น.

๓ กุมภาพันธ์ สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ จัดงานกีฬา ๔ ภาค ครั้งที่ ๑ ณ สนามกีฬาในร่มมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์ จัดแสดง เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๗.๐๐ น.

คณะวิทยาการจัดการ

๒๙ มกราคม ชุมชนการสื่อสารเพื่อสร้างความโปร่งใส สาขาวิชานิเทศศาสตร์ จัดสัมมนา เวทีเรียนรู้ เรื่อง เสริมสร้างคุณธรรมและศักดิ์สิทธิ์ในกระบวนการสื่อสาร ในการมีส่วนร่วมป้องกันการคอร์รัปชัน ห้องประชุมชั้น ๔ อาคารจันทร์-กาญจน์ กิ่งเกโซ เวลา ๐๙.๓๐ – ๑๗.๐๐ น.

๓๑ – ๑ กุมภาพันธ์ จัดงานวันวิทยาการ ประจำปี ๒๕๕๙ ในชื่อ “วิชาการ งานเพื่อพ่อ สามต่อวัฒนธรรม เตรียมความพร้อมอาชีวศึกษา” ณ คณะวิทยาการจัดการ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๓๐ น. เป็นต้นไป



## Healthy Care

สุขภาพ - ลักษณะ

### ปัจดคือ

อาการปวดคอมักเกิดจากความผิดปกติของระบบประสาಥอตโนมัติ โดยอาจเกิดจากอาการกดทับเส้นประสาทและไข้สันหลัง หรือการถูกกดทับนานๆ จากห่วงท่าชีวิตประจำวันที่ไม่ถูกต้อง

โดยเฉพาะคนทำงาน ถ้านั่งในท่าที่ไม่ถูกต้องก็ทำให้เกิดการปวดคอได้ เช่น คนที่นั่งก้มหน้า หรืองอศอกอนานๆ

หากคุณเป็นอีกคนหนึ่งที่มีอาการปวดคอบ่อยๆ ลองทำความสะอาดหลังคุณจะ

เริ่มต้นที่ ปรับจุดคอมิวเตอร์ให้ด้านบนของจออยู่ในระดับสายตา หากคุณโทรศัพท์มือถือควรจะสลับข้างกัน และอย่าใช้วิธีหนีโทรศัพท์ที่คอดเดือดชาด หลีกเลี่ยงการใช้กระเพาะพายที่หนักข้างเดียว

เวลานอนให้ใช้หมอนรองคอโดยเฉพาะหรือใช้ผ้าขนหนูพับสองด้านไว้ และเมื่อมีอาการปวดลงใช้น้ำแข็งมากวนด้านบนด้วยเวลาปาน

และหากจำเป็นต้องใช้ยาแก้อักเสบหรือยาคลายกล้ามเนื้อ ต้องเลือกยาที่เหมาะสมแล้วร่วงผลข้างเคียงของยา หรือควรปรึกษาแพทย์ด้วยจะดีที่สุดค่ะ เท่านี้ก็จะช่วยคุณรู้วันและบรรเทาอาการปวดได้อย่างถูกวิธี



จาตุรธรรม

## น่าอ่าน น่าดู

โดยเปรียบเทียบทางโภชนาการ เมื่อว่าแต่ต้องการวิตามินเพื่อเสริมสร้างให้ร่างกายแข็งแรง ในด้านจิตใจต้องการความรัก เป็นวิตามินมาเสริมสร้างให้จิตใจ และสำหรับการดำเนินชีวิตให้มีความสุข ก็ต้องมีวิตามินมาเสริมสร้าง

ความสุขนั้นให้ล้มบูรณาพุ่นๆ อุ่นๆ เสมอเช่นนั้น

ดังหลักปฏิบัติทางพุทธศาสนาที่ว่า “สมะ และวิปัสสนากรรมฐาน” ที่ยังคงคุณค่าต่อผู้ศึกษาและปฏิบัติธรรมอยู่เสมอ ไม่ว่าจะเป็นการจดจ่อ ลิง ให้ลิงหนึ่งเพื่อระลึก รู้ด้วยแล้วมีผลต่ออยู่ทุกขณะ การพิจารณาในร่างกาย ในความรู้สึกนึกคิด ในธรรมชาติ ฯลฯ



ทั้งหมดนี้ผู้เขียนได้ถ่ายทอดลิงเหล่านี้ไว้อย่างครบถ้วน ด้วยจำนวนภาษาที่เป็นกันเอง อ่านแล้วมีน่ารัก อ่านแล้วเข้าใจง่าย สามารถนำไปปรับใช้กับชีวิตประจำวันได้ทันที

หนังสือเล่มนี้จึงเป็นอีกหนึ่งตัวเลือกสำหรับคุณผู้อ่านที่ต้องการบำรุงจิตใจ แง่คิด ทัศนคติที่ดีต่อการดำรงชีวิต โดยนำธรรมะเข้ามามีส่วนช่วยในการเสริมสร้างสติปัญญา เพื่อให้ความสุขทางกายและทางจิตใจค่ะ

หากผู้อ่านท่านใดสนใจ สามารถหาซื้อได้ที่ห้องสมุด ชั้น ๓ อาคารสำนักวิทยบริการฯ

## ข่าวสดทั่วไป

เรื่องลื้นไปเป็นที่เรียบร้อยกับกิจกรรมจัดทำงานพิเศษให้นักศึกษา ที่กองพัฒนานักศึกษา ร่วมกับ สำนักจัดทำงานกรุงเทพฯ พื้นที่ ๒ โดยห่วงดันนักศึกษาเข้าสู่ตลาดแรงงาน นำมาฟังความคิดเห็นของนักศึกษาที่เข้าร่วมงานกันดูว่า เขามีความคิดเห็นอย่างไรกับกิจกรรมดีๆ เช่นนี้

## นิตยสารแรงงาน

### นางสาวจินตนา อินทมาศ

นักศึกษาชั้นมีที่ ๒ สาขาวิชาการบัญชี คณะวิทยาการจัดการ

เป็นกิจกรรมที่ดีมากๆ ค่ะ ทำให้มีโอกาสได้ฝึกอบรมการทำกิบติดพม ซึ่งความสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์กับตัวเองได้ ไม่ว่าจะเป็นการสร้างอาชีพเสริม หรือหารายได้ระหว่างเรียน ซึ่งใช้วัสดุที่มีต้นทุนไม่สูงนัก หมายความว่าจะนำมารับรายได้ในช่วงระหว่างปิดภาคเรียนค่ะ

### นายธนารักษ์ บัญนาก

นักศึกษาชั้นมีที่ ๓ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

กิจกรรมนี้ประযุน์แก่นักศึกษาเป็นอย่างมากครับ เพราะมีบริษัทชั้นนำมาเปิดดำเนินงานมาให้เราได้เลือกกว่า ๑๐๐ ตำแหน่ง ซึ่งครอบคลุมถึงนักศึกษาที่ยังไม่จบการศึกษาด้วย สามารถทำงาน Part Time หารายได้เสริมระหว่างเรียน หรือปิดเทอมใหญ่ได้ด้วยครับ

# มร. จาง จาง กิจการ นักศึกษาทุกท่าน

สวัสดีท่านคณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

## ฝ่ายนี้ ดีฉันมีเรื่องแจ้งเพื่อทราบ ดังนี้

### ๑. ปฐกถา มูลนิธิโภมล คีมทอง

เมื่อวันที่ ๒๒ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ดีฉันได้ประชุมร่วมกับเจ้าหน้าที่จากมูลนิธิโภมล คีมทอง ฝ่ายที่เกี่ยวดิเชิญมหาวิทยาลัยเป็นเจ้าภาพร่วมจัดงานปฐกถาประจำปีของมูลนิธิโภมล คีมทอง ในนี้เรื่อง เรื่องข้ามพรหมแดน ทุนข้ามชาติ คำถามถึงธรรมากินบาลในอุษาคนี้ ปฐกถาโดย เพียรพร กิ่ง ในวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. ที่ห้องประชุมจันทรจรัส ชั้น ๓ ทำการสำนักงานอธิการบดี

สำหรับนักวิชาการผู้สนใจด้านสังคมศาสตร์ ชื่อโภมล คีมทอง เป็นสัญลักษณ์ของคนหนุ่มสาวที่อ่อนเพื่อความเป็นธรรม อีกทั้งโภมล คีมทอง เป็นครูด้วย จึงควรขอเชิญชวนคณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาเข้าร่วมฟังปฐกถาครั้งนี้ ซึ่งสำหรับมหาวิทยาลัยของเราถือว่าเป็นเกียรติและเป็นปีที่พิเศษมากที่ปฐกถาครั้งนี้ได้ม้าจัดที่ทางวิทยาลัยของเรา

### ๒. แบบประเมินการปฏิบัติงานราชการของพนักงานมหาวิทยาลัยทั้ง สายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ

เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๑๓.๐๐ น. มีการประชุมพนักงานมหาวิทยาลัยทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ เพื่อประชาพิจารณ์แบบประเมินการปฏิบัติงานของพนักงานมหาวิทยาลัยทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ

เรื่องนี้เกิดจากข้อเรียกร้องของพนักงานมหาวิทยาลัยที่ต้องการปรับปรุงแบบประเมินผลการปฏิบัติราชการ เดิมที่เรียกว่า ภาฯ และแบบที่ได้ใช้มาจะนานนี้แล้ว ดีฉันจึงได้แต่งตั้งคณะกรรมการชุดหนึ่งซึ่งประกอบด้วยผู้แทนพนักงานมหาวิทยาลัยจากหน่วยงานต่างๆ โดยมี คุณ อาจารย์วุฒินันท์ บุญโพธิ์ และคุณประพ์ วรรณบุศราดัม เป็นกำลังสำคัญ คณะกรรมการเสนอว่าจะขอใช้แบบประเมินเดียวกันกับการประเมิน ดีฉันจึงขอให้ทำประชาพิจารณ์ตามหลักการที่ผู้รับการประเมินต้องเห็นชอบแบบประเมินก่อนประกาศใช้ ซึ่งการประชุมเป็นไปด้วยดี ทั้งให้พนักงานมหาวิทยาลัยให้ความเห็นเพิ่มเติมเป็นลายลักษณ์อักษรได้จนถึงวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ จากนั้นมหาวิทยาลัยจะดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป คาดว่าแบบประเมินจะเริ่มใช้ได้ในรอบการประเมิน ตั้งแต่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เป็นต้นไป

### ๓. การตรวจสอบประจำปีลูกจ้างชั่วคราวและพนักงานราชการ

ดีฉันได้รับข้อเสนอจากฝ่ายลูกจ้างชั่วคราว เรื่องสิทธิประโยชน์ของการตรวจสอบสภาพประจำปี ซึ่งข้าราชการมีสิทธิ์เบิกได้ และมหาวิทยาลัย ทั้งสิ้นที่ได้รับเงินเดือน แต่ลูกจ้างชั่วคราวไม่ได้ลักษณะการส่วนนี้ มหาวิทยาลัยเห็นว่าการมีสุขภาพดีเป็นเรื่องสำคัญสำหรับการทำงาน และมหาวิทยาลัยควรดูแลด้านสุขภาพของผู้ปฏิบัติงานทุกท่าน จึงได้พยายามทำห้องทำงานในเรื่องนี้

สรุปว่าในวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ นี้ ตั้งแต่เวลา ๐๖.๓๐ น. เป็นต้นไป ขอให้ลูกจ้างชั่วคราวและพนักงานราชการทุกคนมารับการตรวจสภาพประจำปีฟรี คาดว่าจะเป็นที่ชั้น ๓ ตึกสำนักงานอธิการบดี โดยผู้ให้บริการ คือ โรงพยาบาลบ้านแพ้ว สมุทรสาคร ราคาและรายการทางเข้าเดียวกับของข้าราชการและพนักงานมหาวิทยาลัย และโรงพยาบาลบ้านแพ้ว ได้กรุณาเพิ่มการตรวจในรายการอื่นๆ ที่เรียกหอยรายการที่นี้ด้วยความอนุเคราะห์ของคุณหมอมวิชัย โชควิชัย กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ขอขอบพระคุณคุณหมอมวิชัยอย่างสูงค่า คุณหมอมวิชัย ดีฉันว่า “คนทำงานให้เรา เราต้องดูแลให้ดี โดยเฉพาะสุขภาพสำคัญ ถ้าเจ็บป่วยก็จะทำงานไม่ได้”

ที่นี่

รองศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี ไชยศุภราภูมิ  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์



# ค่ายเพื่อการสร้างทักษะ พูด อ่าน เขียน กับ B.E.Camp ครั้งที่ ๒



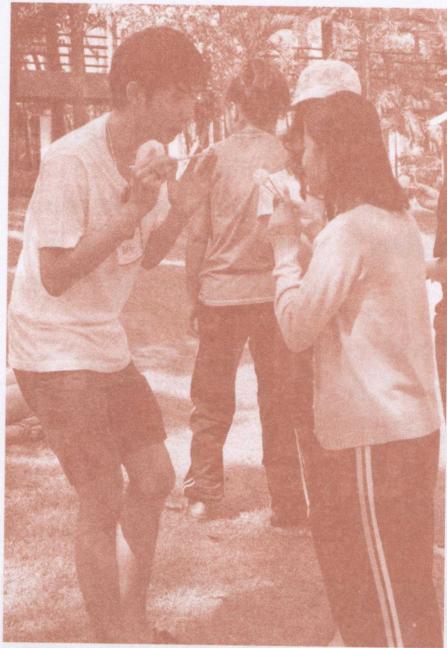
ราชวินพิ骏

วันนี้

การเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ทำให้ประเทศไทยต้องตัวทางด้านเศรษฐกิจ การศึกษาฯ โดยเฉพาะด้านการศึกษา หลายมหาวิทยาลัยต่างปรับเปลี่ยนการเรียนการสอนเพื่อให้เข้ากับการเดินเข้าสู่ประชาคมอาเซียนมากขึ้น ทั้งเรื่องหลักสูตร เรื่องการทำความร่วมมือวิชาการเรื่องเวลาเรียนฯ ฯ และในหลายๆ เรื่องเหล่านี้ ที่ไม่พ้นเรื่องของภาษา

ภาษาอังกฤษถือเป็นหัวใจสำคัญในการเปลี่ยนแปลงครั้งนี้ เพราะประเทศไทยได้ชื่อว่า จำนวนประชากรที่มีทักษะภาษาอังกฤษนั้นมีอยู่น้อยมาก เมื่อเทียบเคียงกับเพื่อนๆ ชาวอาเซียน ด้วยกัน แต่นั้นอาจเป็นเพราะภาษาอังกฤษไม่ใช่ภาษาแม่ของประเทศไทย ทำให้มีการใช้ในชีวิตประจำวันน้อยลงไปด้วย

การขวนขวย การกระตุนในเรื่องภาษาจึงตอกย้ำแก่ครูผู้สอน ที่ต้องสรรหาสารพัดวิธี เพื่อให้ผู้เรียนนั้น มีวิชาติดตัวสามารถนำไปใช้ในชีวิต



ประจำวัน รวมทั้งชีวิตในวัยทำงานด้วย

การออกค่ายเป็นกิจกรรมหนึ่งที่สาขาวิชาภาษาอังกฤษ แห่งจังหวัดเชียงใหม่เลือกมาใช้เพื่อฝึกทักษะ และให้นักศึกษาได้เรียนรู้เรื่องต่างๆ ด้วยตนเองได้เป็นอย่างดี

อาจารย์เกศสุดา เดชะคำภู ประธานสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณบดีคณะศศิศาสตร์ และสังคมศาสตร์ เล่าให้ฟังว่า การออกค่าย B.E.Camp นี้เป็นครั้งที่ ๒ และกิจกรรมที่จัดขึ้นนี้ เพื่อฝึกให้นักศึกษาที่เรียนในสาขาวิชาภาษาอังกฤษได้มีประสบการณ์ในการพูดภาษาอังกฤษมากขึ้น โดยฝึกผ่านกิจกรรมและความบันเทิงที่ได้จัดเตรียมไว้

“การเข้าค่ายนี้จะมีกิจกรรมหลายอย่างให้นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ - ๓ ที่เข้าร่วมกว่า ๑๕๐ คน ได้ฝึกทักษะภาษาอังกฤษ ทั้ง พูด อ่าน และเขียน ซึ่งการเรียนภาษาอังกฤษ นักศึกษาต้องทำถึงเหล่านี้ให้ได้ครบถ้วน แต่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน หรือการทำงานได้” อาจารย์เกศสุดา เล่าถึงเหตุผลที่นำนักศึกษาเข้าค่ายครั้งนี้

อาจารย์เกศสุดา เล่าให้ฟังต่อว่า กิจกรรมที่จัดขึ้นจะมีหลายรูปแบบ ทั้งการเล่นเกม และการเล่นละคร ลิ้งเหล่านี้นอกจากจะช่วยพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแล้ว ยังทำให้นักศึกษาได้มีความกล้าแสดงออก ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญอย่างมาก

มากในการใช้ภาษาอังกฤษ

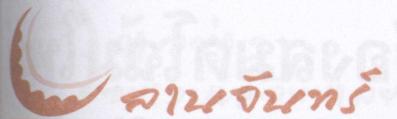
“ตลอดทั้งค่ายเราพยายามใช้ภาษาอังกฤษกันตลอด ทั้งการพูดคุย หรือการกิจกรรม เพราะการใช้ภาษาอังกฤษเราต้องฝึกบ่อยๆ จนเกิดความเคยชิน การใช้ภาษาอังกฤษในค่ายนี้จะช่วยให้นักศึกษารู้สึกว่า ฝึกทักษะเหล่านี้ได้เป็นอย่างดี” อาจารย์เกศสุดา เล่าให้ฟังถึงการเข้าค่ายที่ต้องการให้นักศึกษาใช้ประโยชน์จากภาษาอังกฤษได้อย่างเต็มที่

“นอกจากจะฝึกทักษะทางภาษาอังกฤษแล้ว ยังทำให้นักศึกษาได้เรียนรู้ขั้นตอนการทำงานตั้งแต่การคิดโครงการ การคิดรูปแบบกิจกรรมของฐานต่างๆ ว่าฝึกทักษะที่นี่ บ้าง หรือจะเป็นด้านการเงิน การประสานงาน นักศึกษาจะได้เรียนรู้ทั้งกระบวนการ และความรับผิดชอบอีกด้วย” อาจารย์เกศสุดา เล่าให้ฟังถึงประสบการณ์ที่นักศึกษาจะได้รับ นอกจากการฝึกทักษะทางภาษาอังกฤษที่ได้ดังไร้

อาจารย์เกศสุดา เล่าต่อว่า จากการดัดค่ายครั้งนี้ทำให้รู้ว่านักศึกษาต้องเพิ่มเติมลิ้งให้บ้าง เพื่อจะได้เก่งภาษาอังกฤษมากขึ้น ในครั้งต่อไปจะมีการปรับเพิ่มกิจกรรมต่างๆ ให้เข้มข้นมากขึ้น รวมทั้งได้คิดนำวิทยากรต่างชาติเข้าให้ความรู้แก่นักศึกษาอีกด้วย

เจ้าของ : นางประชาสันพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์กานทร์ กบ. ๑๙/๑ กบเนรดากาเบก ॥ ข่าวจันทร์กานทร์ กบ. ๑๙๘๐ บรรณาธิการ วีระชัย ตระหนัท กองบรรณาธิการ : อ่อนฤทธิ์ แสงเดช, จารุวรรณ จันมาลา, ปรีดา ปานะถึก กองบรรณาธิการ : อ่อนฤทธิ์ แสงเดช, จารุวรรณ จันมาลา, ปรีดา ปานะถึก

เพื่อเป็นการบ่งบอกถึงความสามารถ “จันทร์กระจางฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง [jankajangfa@gmail.com](mailto:jankajangfa@gmail.com)



## จันทร์

หากจะนับโครงการที่มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์ก็คงไม่ได้จัดทำเพื่อพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาแต่ละสาขาวิชาแล้ว ต้องบอกว่ามีมากมาย ทั้งค่ายเพื่อการพัฒนาชุมชน ค่ายให้ความรู้ ค่ายพัฒนาศักยภาพทางการศึกษาฯลฯ

นอกจากการจัดค่ายเพื่อพัฒนาด้านต่างๆ ให้แก่นักศึกษาแล้ว มหาวิทยาลัยยังได้จัดที่นี่ที่ด่างๆ เพื่อเพิ่มศักยภาพให้แก่นักศึกษาในหลายๆ ด้าน ล่าสุด สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ได้เตรียมจัดพื้นที่ใหม่ขึ้นในห้องบริการอ่านหนังสือ สไตล์ DIY



**ตลอดทั้งค่ายเรา  
จะพยายามใช้ภาษา  
อังกฤษกันตลอด  
ทั้งการพูดคุย หรือ  
การกำกิจกรรม  
 เพราะการใช้ภาษา  
 อังกฤษ เราจะต้องพึ่ง  
 ป่วยๆ จนเกิดความ  
 เครียด การให้ใช้ภาษา  
 อังกฤษในค่ายนี้จะช่วย  
 ให้นักศึกษาสามารถ  
 พึ่งกันและเหล่านี้ได้เป็น  
 อย่างดี**

## เพื่อศักยภาพ

โดยหวังว่าการเปลี่ยนรูปแบบครั้งนี้จะสามารถสร้างกลุ่มนักอ่านรุ่นใหม่ให้ได้

อีกงานหนึ่งที่ไม่กล่าวถึงไม่ได้ สำหรับงานการแสดงของสาขาวิชาภาษาไทยศิลป์และศิลปะการแสดง ที่ทุกปีต่างมีผู้คนเข้าร่วมกว่า ๕๐๐ คน ทั้งภายในและภายนอก ว่าการแสดงปีนี้จะเป็นอย่างไร

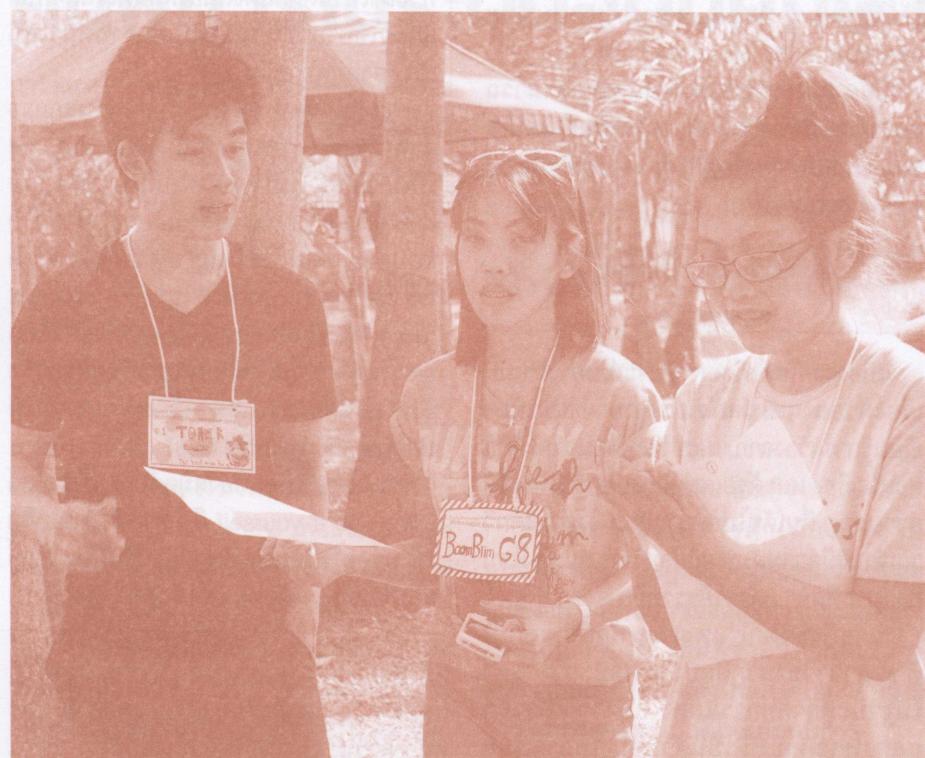
ในที่สุดได้เลือกการแสดง “โขนผู้หญิง” เรื่อง “รามเกียรติ : ตอน ศึกวิรุณจำบัง” ซึ่งเริ่มทำการแสดงในวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ นี้

“โขนผู้หญิง” เป็นการแสดงที่หากำลังจะเลื่อนหายไปกับกาลเวลา

นอกจากจะสืบสานศิลปะการแสดงแล้ว ยังเป็นการช่วยการเรียนรู้ที่นักศึกษาได้สั่งสมมาตลอดการเรียนรู้ จันทร์ก็ยังมีน้ำใจ ลั่นรองตั้งแต่ตนจนจบ

ไม่ใช่เรื่องง่ายที่นักศึกษาจะจัดการแสดงที่ยังไม่เขียนนี้ หากไม่มีศักยภาพ และความทุ่มเท ที่ได้รับการบ่มเพาะจากคณาจารย์ทั้งมวล

ยังมีอีกหลากหลายเรื่องที่มีได้กล่าวถึง ตรงนี้ แต่ต้องขอชี้เช่น “หยาดเงือ” ทุกหยด ที่รอดลงต้นกล้า เพื่อบ่มเพาะเมื่อไหร่ ให้กลับสังคม ไว ณ ที่นี่...



“ในปัจจุบันจากการเรียนการสอนแล้ว ยังส่งนักศึกษาออกแข่งขันตามที่ต่างๆ เพื่อเพิ่มประสบการณ์ให้แก่นักศึกษา แต่ช่วงหลังเวทีที่จะให้นักศึกษาได้แสดงหรือแข่งขันนั้นน้อยลง ทำให้นักศึกษาไม่ค่อยได้ล้มเหลวในประสบการณ์เหล่านี้ได้เท่าที่ควร แต่เราจะเพิ่มกิจกรรมต่างๆ เช่นไปเพื่อเพิ่มประสบการณ์แทน” อาจารย์เกศสุดา เล่าให้ฟังถึงเหตุที่มีให้นักศึกษาได้ฝึกพัฒนาฝีมือของตนเอง

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์ก็เป็นมหาวิทยาลัยเพื่อชุมชน จึงต้องมีตัวที่จะสามารถถึงการบริการวิชาการแก่ชุมชน ในเรื่องนี้ ประธานสาขาวิชา กล่าวว่า ในเรื่องนี้ได้มีการพูดคุยกันบ้างแล้วในสาขาวิชาฯ แต่ก่อนจะจัดกิจกรรมนี้ ต้องทำให้นักศึกษาพร้อมใน

หลายๆ ด้านก่อน

“การให้ความรู้แก่โครงสร้าง ผู้สอนจำเป็นต้องมีความรู้มาก ต้องสามารถอธิบายเรื่องต่างๆ ได้เป็นอย่างดี การบริการวิชาการแก่ชุมชน หากอาจารย์ประเมินแล้วว่าสามารถตอบออกไปได้ ก็จะจัดให้นักศึกษาเหล่านี้ทันที กิจกรรมนี้ไม่ใช่ผลิตต่อชุมชนเท่านั้น ยังมีผลต่อตัวนักศึกษาในเรื่องของประสบการณ์อีกด้วย” อาจารย์เกศสุดา กล่าว

การฝึกฝน เป็นหนทางหนึ่งที่จะนำความแข็งแกร่งมาให้ และความแข็งแกร่งนั้นเองที่จะใช้ฝ่าพันอุปสรรคต่างๆ เพื่อเดินทางไปถึงเป้าหมายที่ได้ตั้งไว้

ไม่ว่าการฝึกจะเบาหรือหนัก ล้วนแล้วแต่ได้ผลดี ชาเร็วอาจต่างกัน แต่ดีกว่าไม่ทำอะไรเลย

จันทร์เกย์มส่งเสริมแก้วน้ำส่วนตัว

ต่อจากหน้า ๑

ดร.เอนก กล่าวต่อว่า โครงการนี้ยังให้นักศึกษา บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้มีส่วนร่วมในการประกวดต่างๆ ที่จัดขึ้น โดยจัดประกวดคำขวัญ และประกวดมาสคอต(สื่อสัญลักษณ์) เพื่อใช้ในโครงการนี้คึกคักด้วย

“มหาวิทยาลัยจะเริ่มเปิดโครงการอย่างเป็นทางการวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์นี้ โดยมีนักร้อง AF และดาวรุ่นๆ รวมทั้งการแสดงดนตรีในงานเพื่อร่วมรณรงค์การใช้แก้วน้ำส่วนตัวอีกด้วย” ดร.เอนก กล่าวทิ้งท้าย

ทั้งนี้การประกวดคำชี้วัญ สามารถส่งเข้าประกวดได้ถึงวันที่ ๔ กุมภาพันธ์ ผู้สนใจสามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มที่ <http://humannet.chandra.ac.th> หรือติดต่อขอใบสมัครได้ด้วยตนเองที่ ห้อง ๓๗๗ สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ในส่วนการประมวล มาศคติ สามารถส่งประมวลได้ถึงวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ผู้สนใจสามารถสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ <http://www.chandra.ac.th>

## นางศิลป์ฯ พื้น “โขนผ้าทอ”

ពំលេខាអនុញ្ញាត

เนื่องจากในศึกวิรุณจำบังจะเป็นการดำเนินเรื่องด้วยจากเป็นหลัก นักศึกษาจำเป็นต้องเรียนรู้การสร้างจาก และปรับเปลี่ยนจากให้ทันต่อเนื้อเรื่อง และด้วยเสน่ห์ของเนื้อเรื่องที่จะให้ความสนุก ดีนีเด่นไปกับจากสูรุ จึงทำให้ศึกวิรุณจำบังมีความสมบูรณ์สำหรับการแสดงในหลากหลายที่สุด” อาจารย์วรรคชัย กล่าว

นายภิรัตน์ แพงเพง นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาวิชาภาษาไทยศิลป์และศิลปะการแสดง ในฐานะผู้กำกับการแสดง กล่าวว่า การจัดแสดงโขนผู้หญิงนี้ เป็นส่วนหนึ่งในการเรียน การสอนของนักศึกษาชั้นปีที่ ๓ ซึ่งทุกปีจะต้องคิดและจัดแสดงขึ้นมาหนึ่งชุด ซึ่งเป็นการบูรณาการศิลปะการแสดงต่างๆ ที่ได้เรียนมา ประยุกต์ใช้ในการแสดง โดยใช้ผู้แสดงจากชั้นปีที่ ๑ - ๒ เป็นผู้ทำงานทั้งเบื้องหน้าและเบื้องหลัง

“การแสดงในครั้งนี้ ได้นำรายวิชาการ  
แสดงและการจัดการ การบริการจัดการแสดง  
และการออกแบบจากแหล่งมาประยุกต์  
ในการแสดง ซึ่งอาจารย์ได้ให้อิสระในการ

ก้าวผลการชี้ช่องที่ธรรมนูญการศึกษา ประจำภาคเรียนที่ ๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ (พื้นเต็มครั้งที่ ๑) สำหรับบังคับศึกษาภาคในเวลาและนอกเวลาการเรียน ต่อไปนี้ – วันพุธที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ โดยชี้ช่องที่น่าสนใจการสอนทางไทย, ภาษาการกรุงเทพฯ, จังหวัด ทุกสาขาหัวประเพณี ॥ลงในการเงิน กองคลัง ชั้น ๑ อาคารสำนักงานธิการบดี โดยชี้ช่องที่เป็นแกนเชิงยั่งยืน เช่น จิตวิญญาณชาติไทย ภูมิปัญญาไทย ความตระหนักรู้ในสังคมฯ ฯลฯ

สำหรับนักศึกษาที่ไม่ชำนาญเงินค่าใช้จ่าย ภาคการสำนักงานอธิการบดี

# วิทยบริการ ผุดห้องสมุดโฉมใหม่ สไตล์ DIY เอาใจหนุ่มสาวนักอ่าน



บุนนาค : บันทึกษา และประชากันไว้ให้ เช่นรับการห้องสมุด ห้องศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยี ได้ปรับเปลี่ยนรูปแบบห้องน้ำเป็นสี ขึ้น Ⓛ ด้วยการติดต่อบล็อก DIY ซึ่งบันทึกษาและพี่ฟ้ารับการติดต่อกันไว้เป็นอย่างดีๆ

สำนักวิทยบริการฯ ปรับโฉมห้องบริการ  
อ่านหนังสือใหม่ สไตล์ DIY = Do it yourself  
หวังนำทเรนเด็ตติกแต่งสมัยใหม่มัดใจนักศึกษา  
และผู้ใช้บริการ รวมถึงเพิ่มนักอ่านหน้าใหม่  
เข้าห้องสมุดมากขึ้น

ดร.กนกวรรณ์ ยศไกร รองผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ เปิดเผยว่า ในปัจจุบันนักศึกษาให้ความสำคัญกับการอ่านหนังสือออนไลน์ เนื่องจาก มีอุปกรณ์เทคโนโลยีใหม่ๆ เกิดขึ้น และดึงดูดให้ใช้สร้างความบันเทิงส่วนบุคคล เช่น เล่นเกม ดูหนัง พังเพลง หรือพูดคุยกันผ่านโลกออนไลน์มากขึ้น ดังนั้น สำนักวิทยบริการฯ จึงดำเนินการปรับโฉม สร้างมุมน่าอ่านให้นักศึกษาและพัฒนาบริการ

“เรารักการ DIY มาก แต่เราไม่รู้ว่าจะเริ่มต้นอย่างไร”  
DIY = Do it yourself คือ การนำวัสดุเหลือใช้ หรือที่ไม่ใช้แล้ว ไม่ว่าจะเป็นโต๊ะ เก้าอี้ มาปรับปรุง แล้วตกแต่งด้วยผ้า ซึ่งได้การ

คิด ตั้งแต่รูปแบบการแสดง เรื่องราวที่จะแสดง จาก แสงสีเสียง เครื่องแต่งกาย แต่หน้า การประชาสัมพันธ์ การฝึกซ้อม แล้วจึงอยู่ในการควบคุมดูแลของอาจารย์ และสิ่งสำคัญยังได้ฝึกให้พากเพียรได้คิดเป็น ได้เรียนรู้ การทำงานร่วมกัน มีความสามัคคี ซึ่งเป็นสิ่ง จำเป็นสำหรับการนำไปประกอบวิชาชีพต่อไป ในอนาคต

การแสดงโขนผู้หญิง เป็นศิลปะการแสดงที่หาชมได้ยาก ปัจจุบันมีเพียงไม่กี่ที่ที่ยังเปิดการแสดง ส่วนใหญ่จากสถาบันศึกษาที่ยังคงเห็นความสำคัญและร่วมกันอนุรักษ์ไว้ ไม่ว่าจะเป็นเอกลักษณ์ด้านการแต่งกาย

สนับสนุนจากบริษัท พาชาฯ ที่มีอบรมผ้าเพื่อ  
มาตถกแต่งมุ่นนำawan ในครั้งนี้ เมื่อผู้เข้ารับการ  
มองผ่านกระบวนการอุปกรณ์ด้านเอกสารจะเห็น  
การตกแต่งด้วยกระถางปูนเปีย ผักหวานเค็ม  
ต่างๆ ที่ได้ตกแต่งไว้ ซึ่งเป็นอีกหนึ่งบรรยากาศ  
ของห้องสมุดที่กินได้ วิธีนี้เป็นอีกหนึ่งวิธีที่จะ  
ทำให้นักศึกษาได้ใกล้ชิดกับหนังสือและห้อง  
สมุดมากขึ้น” ดร.วนิดรัตน์ กล่าว

ดร. กนกธัตตน์ กล่าวต่อว่า รูปแบบ  
บรรยายการ และการตอบต่อห้องสมุด ก็  
เป็นอีกหนึ่งที่ทำให้สำคัญที่จะสร้างความสนใจ  
และดึงดูดผู้อ่านได้เป็นอย่างดี ยิ่งด้วยคุณภาพ  
ที่เปลี่ยนแปลงด้วยเวลา การปรับรูปแบบของ  
สมุดให้มีสีสัน สวยงาม บรรยายการศึกษา  
สร้างความประทับใจให้มากขึ้นและดึงดูด

“การปรับห้องสมุดครั้งนี้ ถือเป็นจุดเริ่มต้นที่ดี นักศึกษาและผู้ใช้บริการกลุ่มนี้อ่อนไหวต่อการตอบรับดีมากๆ มีนักศึกษาจำนวนไม่น้อยมาใช้บริการห้องสมุด ทั้งนักอ่านหน้าใหม่และผู้ใช้บริการเดิม ซึ่งการเข้าห้องสมุดไม่จำเป็นต้องอ่านเพียงตำราเรียน อาทิ นิตยสาร นิยาย สารคดี ฯลฯ ที่มีสาระความรู้มีให้บริการมากมาย อย่างไรก็ตามขอเชิญชวนนักศึกษาและผู้สนใจเข้าใช้บริการห้องสมุด เพื่อต่อยอดองค์ความรู้สู่การนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนและการทำงานต่อไป” ดร.กนกรัตน์

การรำ รวมไปถึงจากที่มีความโดดเด่นเฉพาะตัว จึงอยากให้เพื่อนๆ นักศึกษา และผู้สนใจ ร่วมกันอนุรักษ์และสืบสานคิลปะการแสดงทุกๆ ศาสตร์ให้คงอยู่กับคนไทยต่อไปอีกร้อยๆ ครับ” นายภิรัตน์ กล่าว

สำหรับกำหนดการแสดงโขนผู้หญิง เรื่อง  
รามเกียรติ ตอน “ศึกวิรุณจำบัง” จะเปิดแสดง  
ในวันพุธที่สุดวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๙ ณ หอ  
ประชุมมหาวิทยาลัย เปิดแสดงทั้งหมด ๒ รอบ  
ได้แก่ เวลา ๑๕.๐๐ น. และ ๑๗.๐๐ น. บัตรราคา  
๕๐ บาท ทุกที่นั่งเริ่มจำหน่ายบัตรแล้วตั้งแต่  
วันนี้ สนใจติดต่อได้ที่สาขาวิชาภาษาไทย  
ศิลปะการแสดง ณ หอમานนิจชุมสาย



## ก้าวท่อง ช่วงหน้าทักษะฯ

เอกสาร พ่อพิพ  
นักศึกษาและบุคลากร

คนพิการถือเป็นทรัพยากรมนุษย์ของ  
ประเทศ ท้าทายด้วยรับการส่งเสริมและพัฒนา ได้แก่  
ภาษาอังกฤษภาษา การให้การศึกษา การพื้นฟู  
พัฒนาภาพอย่างถูกต้องแล้ว ก็ย่อมที่จะมี  
ความสามารถ มีศักยภาพในการพึ่งพา  
ตนเอง และดำรงชีพอยู่ในสังคมได้อย่างมี  
ความสุข

การจัดการศึกษาสำหรับคนพิการจึงเป็น  
แนวทางหนึ่งในการจัดการศึกษาสำหรับบุคคล  
พิเศษด้วยการพิเศษ (Special Education) ซึ่งตามพรบ.พื้นฐมรถภพคนพิการ  
พ.ศ.๒๕๔๕ ได้ระบุความพิการไว้ ๕ ประเภท  
(๑) บุคคลพิการทางการเห็น (๒) ทางการ  
ฟังหรือลืมความหมาย (๓) ทางกายหรือการ  
เคลื่อนไหว (๔) ทางจิตและพฤติกรรม และ  
ทางสติปัญญาและการเรียนรู้ การจัดการ  
ศึกษาสำหรับคนพิการจึงมีวัตถุประสงค์เพื่อ<sup>ที่</sup>  
พัฒนาความสามารถสอดคล้องพิการให้เต็ม  
ศักยภาพของแต่ละบุคคล ให้รู้จักสิทธิ และ  
เข้าใจในสิ่งที่ต้องการ สามารถดำเนิน  
ชีวิตในสังคมอย่างมีเกียรติ มีศักดิ์ศรีเท่าเทียม  
กับผู้อื่นในสังคม

พระราชนูญดิการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.  
๒๕๖๘ มาตรา ๑๐ ได้วรับรองถิ่นที่ดี  
โดยการจัดการศึกษาสำหรับคนไทยทุกคน โดยการจัดการศึกษา<sup>ที่</sup>  
เพื่อให้บุคคลมีสิทธิและโอกาสเสมอ กัน



# นโยบายการจัดการศึกษาสำหรับ คนพิการในระดับอุดมศึกษา

การจัดการศึกษาสำหรับคนพิการ ตามวาระสอน  
ให้จัดตั้งแต่แรกเกิดหรือพบความพิการโดยไม่  
เลี่ยงค่าใช้จ่ายและให้บุคคลดังกล่าวมีสิทธิได้รับ<sup>ที่</sup>  
สิ่งอำนวยความสะดวกส่วนตัว ลืม บริการ และความ  
ช่วยเหลืออื่นๆ ให้ทางการศึกษา

ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในกฎ  
กระทรวง และเพื่อให้เป็นไปตามเจตนารมณ์  
แห่งพระราชบัญญัติการจัดการศึกษาสำหรับ  
คนพิการ พ.ศ.๒๕๔๐ สำนักงานคณะกรรมการการ  
การอุดมศึกษา (สกอ.) จึงได้กำหนดระเบียบ  
คณะกรรมการส่งเสริมการจัดการศึกษา  
สำหรับคนพิการ พ.ศ.๒๕๔๙ เพื่อส่งเสริมและ  
พัฒนาสิทธิทางการศึกษาสำหรับคนพิการ มี  
สาระสำคัญ ได้แก่

๑. ให้สถาบันอุดมศึกษาในทุกสังกัด (ทั้ง  
ของรัฐและเอกชน) มีหน้าที่รับคนพิการเข้า  
ศึกษาในสัดส่วนหรือจำนวนที่เหมาะสม โดย  
ให้คำนึงถึงประเภทของความพิการด้วย และ  
แจ้งสกอ.เพื่อทราบ

๒. ให้สถาบันอุดมศึกษามีหน้าที่จัดให้มี  
สิ่งอำนวยความสะดวกส่วนตัว เทคโนโลยีสิ่งอำนวยความสะดวก  
และบริการและความช่วยเหลือ<sup>ที่</sup>ทางการศึกษาสำหรับคนพิการ การจัดทำ  
หลักสูตรการจัดการเรียนการสอน การวัดและ  
การประเมินผล ให้สอดคล้องกับความต้องการ  
จำเป็นพิเศษของนิสิตนักศึกษาพิการแต่ละ  
บุคคล และใช้ประโยชน์ได้ตามความเหมาะสม

๓. ให้สถาบันอุดมศึกษาที่รับคนพิการเข้า  
ศึกษา มีสิทธิได้รับการสนับสนุนค่าเล่าเรียน  
ค่าบำรุง ค่าธรรมเนียม และค่าใช้จ่ายอื่นๆ จาก  
สกอ. ตามจำนวนเงินที่ต้องเรียกเก็บจากนิสิต  
นักศึกษาพิการ

๔. สำหรับการจัดตั้งศูนย์บริการนักศึกษา  
พิการ (Disabled Student Services: DSS Center) สำนักงานคณะกรรมการ  
การอุดมศึกษา ได้สนับสนุนเงินมา โดย  
มหาวิทยาลัยได้มีนักศึกษาพิการมากกว่า ๓ คน  
ขึ้นไป สามารถจัดทำโครงการเข้ามาเพื่อของบ  
ประมาณจากสำนักงานได้

หากมหาวิทยาลัยได้มีนักศึกษาพิการเกิน ๑๐ คน เป็นต้น สำนักงานจะสนับสนุนประมาณ  
ในการจ้างบุคลากร จำนวน ๑ อัตรา และ  
สนับสนุนวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่จำเป็นต่อไป

ความสำเร็จในการดำเนินงานตาม  
นโยบายที่นำมาปฏิบัติเป็นรูปธรรมนั้น ขึ้นอยู่  
กับความรับผิดชอบของผู้บริหารและสมาชิก  
ในหน่วยงานนั้นๆ ที่มีความรู้ความเข้าใจ  
ความรู้สึกเสี่ยงสั่ง แบ่งปัน เปิดโอกาส และ  
การยอมรับของคนปกติให้กับคนพิการ

นอกเหนือจากการสนับสนุนด้านงบ  
ประมาณและบุคลากรอย่างจริงจังแล้ว  
ประเด็นสำคัญคือ ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการ  
จัดการศึกษาสำหรับคนพิการต้องระหองรักัน  
ว่า “สถาบันการศึกษา” คือ หน่วยทางสังคม  
หลักในการที่จะทำหน้าที่สร้างและถ่ายทอด  
ระบบความคิด จิตสำนึก และคุณธรรม  
จริยธรรมที่เป็นรูปธรรม

การศึกษาเพื่อคนพิการจึงเป็นส่วนหนึ่ง  
ของผลผลิตในการจัดการศึกษาที่ควรดำเนินถึง  
เจตนารมณ์ในอันที่จะช่วยยกระดับจริยธรรม  
และคุณธรรมของสมาชิกในสังคม ที่สามารถ  
ลงมือปฏิบัติโดยใช้โอกาส และการแสดงออก  
เช่น “คุณธรรมจริยธรรม” ต่อ กันได้อย่าง  
แท้จริง

ความสำเร็จในการดำเนิน  
งานตามนโยบายฯ ที่นำ  
มาปฏิบัติเป็นรูปธรรมนั้น  
ขึ้นอยู่กับความรับผิดชอบ  
ของผู้บริหารและสมาชิก  
ในหน่วยงานนั้นๆ ที่มีความรู้ความเข้าใจ  
ความรู้สึกเสี่ยงสั่ง แบ่งปัน เปิดโอกาส และ<sup>ที่</sup>  
การยอมรับของคนปกติให้กับคนพิการ



มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่  
CHANDRAKASEM  
RAJABHAT  
UNIVERSITY



# เปิดรับสมัคร นักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา 2556

## รับสมัคร

ตั้งแต่วันนี้ - ๘ พฤษภาคม 2556

มจช  
CRIU

39/1 ถนนรัตนโกสินทร์ แขวงบ้านกรวด  
เขตคลองเตย กรุงเทพมหานคร ๑๐๙๐๐



สมัครเรียน  
02 ๙๔๒ ๖๙๐๐ - ๙๙  
[www.chandra.ac.th](http://www.chandra.ac.th)

มจช

งานประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์กุญแจ

### จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



#### จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๔ ฉบับที่ ๑๔ ประจำวันที่ ๒๘ มกราคม - ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน  
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๗๕  
ปทพ.จันทร์กุญแจ